



INFORMACIÓN PARA LOS ALUMNOS Y SUS FAMILIAS SOBRE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Curso: **2020-2021**

Departamento: **Filosofía**

Materia: **FILOSOFÍA**

Nivel: **1º Bachillerato**



1. INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación serán variados: observación en el aula, pruebas objetivas, cuestionarios, definiciones, actividades de análisis y comentario de textos, resúmenes, preguntas orales, presentaciones orales y digitales, revisión de la producción escrita y oral a través de instrumentos como rúbricas, listas de control, escalas de estimación, registros, archivador o cuaderno del alumno, trabajos y cuaderno del profesor...

En cada evaluación cuantitativa se realizará, al menos, una prueba escrita que se evaluará según los criterios expuestos más abajo.

Muchos elementos del proceso enseñanza-aprendizaje ofrecen datos para la evaluación, por lo que serán importantes todas las calificaciones de las actividades y trabajos de clase y de casa, así como el interés por la materia y la participación en clase.

Evaluación cualitativa inicial: En esta evaluación se realizarán actividades escritas y orales, como cuestionarios, preguntas de teoría, comentarios de textos breves, lecturas, explicaciones orales, etc. Esta evaluación servirá, fundamentalmente, para detectar si los alumnos tienen alguna dificultad en el seguimiento de la materia.

Evaluaciones cuantitativas: En cada evaluación cuantitativa se realizará, al menos, una prueba escrita referida a los contenidos explicados en clase. La evaluación de la materia seguirá los criterios de calificación especificados más abajo.

Evaluación Final Ordinaria: Aquellos alumnos que no hayan aprobado alguna evaluación deberán realizar, en el mes de junio, un examen referido a las evaluaciones suspendidas. En esta evaluación se tendrá en cuenta el apartado de Realización de tareas durante el curso.

Evaluación Final Extraordinaria: En el mes de junio habrá un examen de la materia referido a todos los contenidos del curso.

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

REALIZACIÓN DE TAREAS (30%)

Se exigirá la presentación de las actividades realizadas en clase y en casa. Algunas actividades se entregarán en formato digital. Al menos en una de las evaluaciones, se pedirá la realización de un trabajo o exposición oral, individual o en grupo, sobre uno de los temas propuestos por la profesora, y la lectura y comentario de un libro.

En este apartado de realización de tareas se valorará el trabajo en el **Proyecto eTwinning eTw-Train**. Este proyecto pretende:

- Desarrollar contenidos y objetivos de la asignatura de Filosofía relacionados con la diversidad cultural, la inclusión, los valores democráticos, la globalización, el estado de derecho, la participación en la vida social y la ciudadanía digital.
- Fomentar el pensamiento crítico.
- Impulsar la competencia comunicativa y la creatividad.
- Fomentar el trabajo en equipo y la competencia digital.
- Potenciar la identidad europea y la ciudadanía global.

PRUEBAS ESCRITAS (70%)

Las pruebas escritas incluirán:

- Definición y explicación de conceptos.
- Esquemas: Idea fundamental/Ideas principales.
- Explicación de las teorías fundamentales.
- Relación de teorías y autores más destacados.
- Análisis, comentario y valoración personal de textos.
- Cuestionarios.

En la calificación de las pruebas escritas se valorarán positivamente los siguientes aspectos:

- Adecuación pregunta/respuesta: Lo que se responde ha de responder, adecuadamente a lo que se pregunta.
- Capacidad de definición: Las definiciones deberán ser precisas, breves y contener varios rasgos distintivos del concepto.
- Capacidad de análisis. Por "análisis" se entiende la capacidad de desarrollar de manera completa y por extenso aspectos o apartados concretos de los contenidos, ordenando correctamente la información, mostrando la relación entre las distintas ideas e incluyendo el vocabulario adecuado.
- Capacidad de síntesis. Por "síntesis" se entiende la capacidad de extraer las ideas fundamentales expresándolas de manera breve y precisa.
- Capacidad de argumentación y razonamiento: Las explicaciones deberán ser coherentes, fundamentadas y de la

extensión exigida.

- Corrección formal y ortográfica: Expresar los contenidos de manera lógica, correcta y sin errores gramaticales. En estas pruebas escritas se bajará hasta 1 punto por faltas de ortografía, mala presentación e incorrecta expresión

Excepto “*por motivo inexcusable y debidamente justificado*”, la no presentación al examen en la fecha prevista dejará sin efecto la prueba en cuestión.

- Con carácter excepcional, podrá hacerse una recuperación después de cada evaluación cuantitativa.

3. RECUPERACIÓN DE LOS ALUMNOS CON LA ASIGNATURA PENDIENTE

Quienes tengan la materia pendiente, deberán seguir las indicaciones que la profesora dará a comienzo de curso. Estos alumnos prepararán actividades relativas a los contenidos de la materia y las entregarán en el mes de enero. Una vez corregidas, estas actividades se devolverán a los alumnos para que preparen el examen. En la fecha que establezca la Jefatura de Estudios, los alumnos de presentarán al examen de la asignatura pendiente.

4. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

1.1 Analiza y comprende textos de autores importantes: identifica los problemas tratados y las conclusiones.

1.2 Reconoce y valora las cuestiones filosóficas y su relación con otros saberes.

1.3 Argumenta y razona, de forma escrita y oral, con claridad y coherencia, mostrando esfuerzo intelectual y creativo.

1.4 Selecciona información y elabora resúmenes, listas de conceptos y mapas conceptuales.

1.5 Realiza pequeños ensayos de forma argumentada y creativa.

2.2 Explica el origen del saber filosófico y reconoce los temas fundamentales de cada etapa cultural europea.

2.3 Expresa, por escrito y oralmente, las ideas fundamentales de distintas corrientes del pensamiento occidental.

2.4 Comprende, define y utiliza, adecuadamente, conceptos filosóficos.

2.5 Lee, analiza y entiende textos breves de pensadores importantes.

3.1 Identifica y expresa los elementos y problemas del conocimiento: origen, posibilidades y límites.

3.2 Conoce y explica distintas teorías del conocimiento: racionalismo, empirismo, racionalismo crítico.

3.4 Analiza y explica distintos criterios de verdad y entiende los ámbitos de aplicación de los mismos.

4.1 Conoce y explica distintas teorías de la realidad: materialismo, espiritualismo, emergentismo / monismo, dualismo.

4.2 Entiende y utiliza adecuadamente términos epistemológicos como determinismo, indeterminismo, principio, causalidad, mecanicismo, finalidad, ...

4.3 Analiza textos filosóficos relacionados con el conocimiento y la realidad.

5.1 Conoce y utiliza conceptos fundamentales de la teoría de la evolución y explica los rasgos implicados en el proceso de hominización.

- 5.2 Identifica y expone las diferencias entre lo natural y lo cultural en el ser humano, entre lo innato y lo adquirido.
- 5.3 Conoce y expone las principales ideas entrono a la cultura y las culturas.
- 5.4 Expone distintas ideas y teorías sobre el sentido de la existencia humana.
- 6.1 Reconoce la importancia de la racionalidad práctica en la acción humana, en conexión con la racionalidad teórica y la inteligencia emocional.
- 6.2 Expresa, de forma crítica, las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la virtud, la felicidad y la justicia.
- 6.3 Conoce y expone adecuadamente conceptos como Estado de Derecho, Estado de Bienestar, derechos naturales y positivos, legalidad, legitimidad, utopía, alienación, ...
- 6.4 Investiga, individualmente y en grupo, propuestas de acción y de cambio para nuestra sociedad en el año 2030.
- 6.5 Investiga, reflexiona, individualmente y en grupo, sobre el pensamiento utópico, y expone, por escrito y oralmente, sus conclusiones.
- 6.6 Conoce y entiende conceptos relacionados con la dimensión artística y creativa del ser humano, y valora las aportaciones de las artes a la cultura occidental.
- 6.7 Diserta, de forma coherente, sobre el valor de las artes para el ser humano.

5. COMPETENCIAS CLAVE

- Comunicación lingüística.
- Pensamiento crítico.
- Competencia digital.
- Creatividad.
- Trabajo colaborativo.
- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales.
- Competencias básicas en ciencia y tecnología.

NB: En la Programación didáctica se incluyen los criterios para la enseñanza semipresencial y no presencial.